

Biografia essenziale di Giuseppe Locati (Monza 1939 – 2022)

Tratta da: *"Giuseppe Locati. La grafia del pensiero"* a cura di Luigi Marsiglia, Editoriale Giorgio Mondadori, VOL.2

- 1939 Giuseppe Locati nasce a Monza
- 1952 frequenta per tre anni la scuola d'arte "Famiglia artistica monzese"
- 1954 prima mostra di pittura all'Arengario di Monza
- 1964 deposita un brevetto "Strutture geodetiche in acciaio"
- 1966 si laurea in ingegneria meccanica al politecnico di Milano
- 1967 deposita una serie di brevetti per la realizzazione di sci, in particolare per il Km lanciato
- 1968 inizia la sua ininterrotta attività nell'azienda di famiglia
- 1977 personale alla Galleria Vismara di Milano con uno scritto di Roberto Sanesi. Personali alla galleria "Nove colonne" di Trento e alla galleria "Triade" di Torino, con uno scritto di A. Galvano
- 1978 personale alla galleria "Il Brandale" di Savona
- 1979 personale alla galleria "Arti Visive" di Roma ed alla "Woodstock Gallery" di Londra con uno scritto di M. Torrente
- 1980 personale alla galleria "Greminger" di Genova
- 1981 mostra personale alla galleria "Vismara" di Milano con scritti di M. Torrente, M. Meneguzzo, L. Cavallari
- 1983 mostra alla galleria "Nove Colonne" di Brescia con introduzione di R. Capra
- 1984 mostra collettiva *Un percorso lombardo* allestita nel chiostro di San Pietro in Monza
- 1985 partecipa (invitato) per quattro anni al premio Joan Miró a Barcellona
- 1989 mostra dal titolo *Di segno in segno* a palazzo Colossis di Meduno e a villa Borgia di Velate
- 1992 mostra personale di sculture a New York alla "Atlantic Gallery" e alla galleria Montrasio Arte di Monza con testo di A. Crespi

PATROCINI



CENTRO STUDI LIBERI NELL'
AGORA



COMMUNICATION PARTNER



- 1993 mostra personale alla galleria "Ginza" di Tokyo
- 1995 pubblica presso Solaris (Milano) lo studio epistemologico dal titolo *La logica del pensato*
- 1996 vince l'*Oscar Internazionale dell'imballaggio* indetto dal Sole 24 ore per un nuovo materiale
- 1997 realizza negli spazi della "Casa del volontariato di Monza" una scultura a parete di ampie dimensioni (cm 150x800) in marmi colorati e metalli colorati e smaltati
- 1997 pubblica presso Solaris (Milano) lo studio epistemologico dal titolo *La relatività assoluta*
- 1998 mostra personale da Montrasio Arte di Monza con presentazione di C. Belloli
- 1999 mostra personale a Villa Camperio a Villasanta, partecipa inoltre alla mostra collettiva *L'altro ventennio 1945 – 1965* all'Arengario di Monza
- 2002 espone dipinti alla VI edizione della *Mostra nazionale di pittura città di Monza* al Serrone della Villa Reale e alla mostra *Il luogo, il tempo, la traccia* presso la Civica Galleria d'arte contemporanea di Lissone
- 2002 pubblica presso Solaris (Milano) lo studio epistemologico dal titolo *La purificazione del pensiero*
- 2003 mostra personale presso la "Saletta Appiani della stazione di Monza", invitato dall'associazione Amici dei Musei
- 2004 espone alla rassegna *Pittura e scultura* allo "Spazio B" di Quarona Valsesia
- 2004 vince il primo premio finanziato dalla Regione Lombardia per un impianto industriale innovativo
- 2005 installa una grande scultura all'ingresso del parco di Monza in occasione delle celebrazioni per il bicentenario del parco ed espone ad *Art – architetture 4* presso Montrasio Arte
- 2006 mostra personale *L'equilibrio della materia* con testi di D. Astrologo e di A. Crespi
- 2007 mostra di scultura al Museo Bodini di Gemonio con Fabbri, Crippa, Melotti, Giò Pomodoro
- 2009 viene insignito del riconoscimento Melvin Jones del Lions Club International
- 2010 promuove un premio quadriennale per soli laureati sul tema "Filosofia, scienza, fede"
- 2013 l'Università Ludes di Lugano pubblica il suo scritto *Perché Cristo – Il pensiero complesso*
- 2013 conferenza di presentazione del libro *Perché Cristo- Il pensiero complesso* presso l'Associazione Industriali di Monza e Brianza

- 2013 nominato Cavaliere della Repubblica da Giorgio Napolitano
- 2014 sul tema *Arte e pensiero* è relatore unico in una conferenza per soli laureati presso l'Università della Santa Croce della Città del Vaticano
- 2015 deposita il brevetto per un nuovo materiale per isolamento termico e acustico
- 2017 apre una nuova azienda per la produzione di pannelli termoacustici
- 2017 Giorgio Mondadori Editore pubblica il volume monografico *Giuseppe Locati. L'arte e il pensiero*
- 2017 personale allestita negli Appartamenti Reali della Villa Reale di Monza
- 2018 il volume *Giuseppe Locati. L'arte e il pensiero* edito da Giorgio Mondadori riceve il Premio Letterario Brianza, categoria saggi
- 2018 personale allo Spazio Eventi del Grattacielo Pirelli di Milano
- 2019 pubblicazione della *Teoria della disuguaglianza* per le edizioni La Fronda
- 2020 pubblicazione del *Punto zero del conoscere* per le edizioni La Fronda
- 2021 pubblicazione di *Scienza o filosofia?* per le edizioni La Fronda.
- 2022 in aprile personale alla Sacrestia del Bramante presso Santa Maria delle Grazie a Milano

PATROCINI



COMMUNICATION PARTNER

